



## Boletín trimestral marzo/abril/mayo

6 de marzo, 53 aniversario de la Independencia de la República de Ghana

### Ghana, de vuelta a las raíces

Por: Ramón Torres Zayas

Cualquiera que medianamente domine la geografía política africana, encontrará con facilidad en un mapa a la República de Ghana, antigua colonia británica conocida como Costa del Oro y primera nación del África Subsahariana en conquistar su independencia.

Su historia hay que buscarla lejos en el tiempo, en el remoto reino de Ghana, del cual emigraron los antecesores de los actuales habitantes, ubicado más arriba, en la región saheliana que hoy ocupan Senegal, Mauritania y Malí.

Aquel estado medieval fue mencionado inicialmente por escritores árabes, incluso antes del siglo VIII, pero sobre todo por Abu Ubayd al Bakri, hispanoárabe del siglo XI. Entonces la dinastía imperante pertenecía a los soninké, aunque también residían otros pueblos de la zona. Comarca rica en oro, sal, tejidos, herramientas, joyas, alimentos y pieles, no es casual que musulmanes y poblaciones vecinas la hostigaran con sus incursiones.

Así los beréberes del norte tomaron el reino en 1076; mientras que los soso, en segundo lugar, ocuparon la capital Kumbi Saleh, en 1203. Tomada la ciudad en 1240 por Sundiata Keita, líder del pequeño estado de Kangaba, se incorporó el reino al Imperio de Mali.

Quizás para escapar de las constantes invasiones extranjeras, muchos habitantes de Ghana se dirigieron hacia el sur, donde, según afirma la tradición, se establecieron y sembraron raíces.

La abundancia en oro de la región donde se asentaron propició que en 1482 exploradores portugueses establecieran un punto comercial y defensivo en lo que hoy es Elmina. Con lo que se convirtió en el principal productor de este metal precioso para Europa, antes del descubrimiento de los yacimientos de este mineral en el continente americano.

### Eventos

#### XIII Coloquio “Del África a la Higuera: pensamiento vivo del Che. Presencia del comandante Ernesto Che Guevara en tierras africanas”.

El viernes 23 de abril se realizará este coloquio con el que se recuerda el 45 aniversario de la llegada del Che al Congo y la huella que dejó en tierras africanas. Con la finalidad de preservar la memoria histórica a través del legado y la vigencia del pensamiento, vida y obra del Che, se intercambian experiencias, vivencias y anécdotas sobre importantes aspectos de su vida; se reflexiona sobre la repercusión de su personalidad en los jóvenes de hoy y la impronta que tuvo la presencia del Guerrillero Heroico en África. Participan miembros de la Columna 1 y 2 en la República del Congo, así como otros internacionalista militares y civiles.

### Espacios fijos

#### CHEKETÉ

Espacio de intercambio académico-cultural, donde dan a conocer experiencias y se producen intercambios y debates con artistas de la plástica que reflejan en sus obras la presencia africana. Se realiza el segundo sábado de cada mes, a las 2.00 de la tarde con la animación del grupo Obini Batá.

**10 de abril:** Estará dedicado a la figura de Don Fernando Ortiz en el 41 aniversario de su muerte y contará con la inauguración de una exposición de grabados del artista Ramón Vargas.

**8 de mayo:** Dedicado al Día de África, se efectuará la inauguración de una exposición de pinturas, grabados y otras manifestaciones del artista Eduardo Roca (Choco).

#### AULA TALLER “JOSÉ LUCIANO FRANCO”

El primer viernes de cada mes a las 2.00 de la tarde se desarrolla este espacio de divulgación académica, en el que a través de conferencias, charlas, conversatorios, presentaciones de libros, proyecciones de videos y espectáculos culturales, se abordan diversos temas relacionados con la actualidad africana, la influencia de sus culturas en los rasgos de la nacionalidad cubana, la vida y obra de intelectuales que dedicaron su vida al estudio de estas culturas, entre otros temas de gran interés. En esta ocasión estamos invitando a compartir momentos en compañía de tres damas que nos adentrarán en temas tan diversos como:

**Viernes 2 de abril:** *Folclor y religiosidad en la obra pictórica de José Hurtado de Mendoza* de la Lic. Raysa Fornagera. Especialista del Museo Municipal de Regla.

**Viernes 7 de mayo:** *Consideraciones sobre la culinaria cubana* por la Ing. Sandra Ma. Hernández Moncada, Taller de Transformación Integral del Barrio “Los Ángeles”.

#### TEATRO GRIOT

Cuenta como anfitrión al grupo de teatro “Espacio Abierto”, dirigido por Xiomara Calderón.

**Fecha:** 19 de marzo, 16 de abril y 21 de mayo



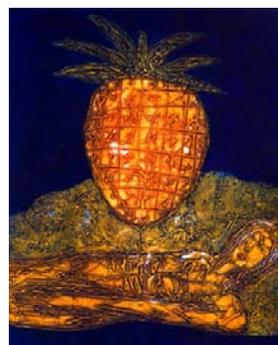
53 aniversario de la Independencia de la República de Ghana



XIII Coloquio Del África a la Higuera: pensamiento vivo del Che. Presencia del comandante Ernesto Che Guevara en tierras africanas



Espacio Cheketé



Mujer con piña, Eduardo Roca (Choco)



Aula taller “José Luciano Franco”



Hora: 3.00 pm

### Peña "CON AMOR"

Espacio musical variado, originado en la Casa de África hace 15 años, dedicado a los adultos de la Tercera Edad. Con la conducción del cantautor Raúl Iglesias.

**Fechas:** 25 de marzo, 29 de abril y 27 de mayo

**Hora:** 10.00 am

Teatro Griot



Peña "Con amor"

Información: Casa de África, E-mail: [africa@bp.patrimonio.ohc.cu](mailto:africa@bp.patrimonio.ohc.cu), Diseño web: Lorenys González.

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.

Centro de Información. Oficinas num.8, La Habana Vieja. Teléfono 866 4035. E-mail: [comunicacion@gc.patrimonio.ohc.cu](mailto:comunicacion@gc.patrimonio.ohc.cu)

\_\_\_\_\_ Información de NOD32, revisión 4792 (20100121) \_\_\_\_\_

Este mensaje ha sido analizado con NOD32 antivirus system  
<http://www.nod32.com>

\_\_\_\_\_ Información de NOD32, revisión 4792 (20100121) \_\_\_\_\_

Este mensaje ha sido analizado con NOD32 antivirus system  
<http://www.nod32.com>